



MEER STADSVILLA'S
 De Wigwam is niet de enige stadsvilla die de textielabrikanten Van Heek nalieten. In totaal zijn er vier huizen: De Hooge Stoep, De Italiaanse Villa, Villa Ahaus en natuurlijk De Wigwam. De bekendste villa is De Hooge Stoep, die zo heet vanwege zijn hoge opstap naar de voordeur. De Hooge Stoep ligt aan de Oude Markt 26 en was meer dan zestig jaar het huis van Gerrit Jan van Heek, de oudste vennoot van textielonderneming Van Heek & Co. Nu zit er een tapasrestaurant in.

De historie van een Enschedees herenhuis

Van waskamer tot klaslokaal

Ooit een woonhuis van een bekende ondernemersfamilie uit Enschede, later in gebruik als een muziekschool. Villa Wigwam aan de Boddenkampsingel is nu de thuishaven van Luzac Enschede. Het verleden van het rijksmonument hangt nog in de gangen.

TEKST: ROBINE ROORDINK | FOTOGRAFIE: STADSARCHIEF ENSCHEDE

De Wigwam in de tijd dat het een muziekschool was.

Het statige herenhuis is eind jaren twintig voor negentigduizend gulden gebouwd door de architect Karel Muller. Het pand heeft een Um 1800-stijl, een beweging die zijn hoogtepunt bereikte in de beginjaren van de vorige eeuw. Kenmerkend voor deze bouwstijl is het gebruik van natuursteen, de massale uitstraling en het verwerken van ornamenten. De balkondeuren op de eerste verdieping hebben bijvoorbeeld een omlijsting van bewerkt natuursteen. Ook staat het huis op een natuurstenen plint.

PARK
 Muller ontwierp de stadsvilla in opdracht van Gerrit Jan van Heek Jr. Hij was lid van de bekende textielfamilie Van Heek, die samen met de familie Ten Cate gezien worden als grondleggers van de Enschedese textielindustrie. De Wigwam is een van de monumentale panden die de familie aan Enschede naliet. Het kijkt uit op het G.J. van Heekpark, dat door Gerrit Jan van Heek is geschonken aan de stad. De Sportclub Enschede (voetbalclub) was van 1918 tot 1956 actief in het park en speelde daar wedstrijden. Ook was het park de finish van de allereerste Enschedese Marathon in 1947.

MUZIEK
 Gerrit Jan Jr. woonde in Villa Wigwam met zijn vrouw Jacoba ter Horst en dochters Alida en Jacoba. Hij overleed in 1958 en dochter Alida Engelbertha van Heek verliet het huis eind augustus 1960. Een jaar later mochten Het Twents Muzieklyceum en de Volksmuziekschool het gebruiken, nadat het voor 180.000 gulden was opgekocht door de gemeente. En zo galmden door de gangen van de stadsvilla allerlei soorten muziek, totdat investeringsmaatschappij Investos het pand in december 2011 verwierf. Luzac vestigde zich in 2012 en heeft De Wigwam sindsdien als thuishaven. <



Het G.J. van Heekpark.

ZOLDER VAN DE WIGWAM
 G.J. van Heek Jr. deed een aanvraag voor het bouwen van een woonhuis op 21 juli 1926. In augustus keurde de gemeente Enschede de bouw van De Wigwam goed. In december vroeg G.J. van Heek Jr. of hij een zolderverdieping mocht maken. Aan het eind van de maand kreeg hij groen licht, al moest hij wel op de bomen letten. Op de blauwdrukken is te zien dat er op de verdieping twee kamers voor de dienstbodes moesten komen, een badkamer, een kofferkamer, een 'wasch- en linnenkamer', een afgesloten zolderkamer, een wc en een 'donkere kamer'.